Si Shy One

Si Shy One ay isang graffiti artist mula sa Marina, California. Ang pangalang "Shy One" ay inspirasyon ng isa pang graffiti artist na nagngangalang Shy 147. Ang pangalang "Shy" ay nagsimula noong ako ay nag-aral sa Seaside High noong dati kong paaralan. Ang pangalan ng orihinal na grupo ni Shy ay at hanggang ngayon ay tinatawag na "True Islander Style". Ang True Islander Style ay isang grupo ng mga graffiti artist na nagsimula sa Marina, California. "Ang aming grupo ay batay sa mga elemento ng hip hop, na dati naming binibili at binabasa," sabi ni Shy One. "Ang aming uri ng istilo ay batay sa "mga elemento ng taga-isla" at halos pinaghalo ang isang uri ng pamumuhay na hip hop, maituturing man na ghetto o primera klase "hanggang sa aming wika," sabi ni Shy One.

Ang crew ng TIS ay orihinal na nagsimula bilang ilang magkakaibigan, na nagsasama-sama. "Ang ilan sa mga orihinal na miyembro ay maaaring umalis sa grupo, ngunit ang crew ay buhay pa rin ngayon," sabi ni Shy One. Ang crew ay orihinal na nagsimula sa mga orihinal na miyembro na lumilikha ng mga blokeng letra, na nagsusulat ng TIS. Ang crew ay hindi itinuturing na isang uri ng kilusan ng gang, bagama't nagsasagawa kami ng mga elemento ng hip hop. "Ang aming unang istilo ng tag ay block at mga lumang istilo ng Ingles na mga tag". "Ang unang istilo ng graffiti para sa amin ang magiging pundasyon para sa aming panimulang kultura".

Sa paglipas ng panahon, ang iba pang mga crew at manunulat ay umunlad sa parehong lungsod. Ang ilang "beef" o "funk", na itinuturing na isang uri ng poot sa hip hop slang, ay naganap. "Maraming manunulat ang nasangkot sa mga away araw at gabi" sa paligid ng lungsod. "Maraming sinaunang elemento ng gang ang nabuo sa lungsod at isang uri ng kaguluhan ang sumunod," sabi ni Shy One. "Para sa isang "Ilang taon matapos ang lahat ng digmaang ito ng mga gang, maraming graffiti ang nawala," sabi ni Shy One. "Masaya ang simula ng aming crew, ngunit ang karahasan ay talagang kalokohan."

Isa sa mga pinakamahalagang bahagi ng kasaysayan ng crew ay ang "pagkabanga" sa ibang mga crew. Ang isang insidente na naganap ay isang pagtatalo mula sa isa pang crew ng graffiti. "Ang aming mga miyembro ay nakipagtalo sa isang karibal na grupo ng mga kaibigan o bully," sabi ni Shy One. Ang crew ay nagpatuloy sa kabila ng pagkamatay ng isa pang manunulat. "Noong mga bata ka, hindi ka nakakarating sa paglalakad, ngunit kapag may namatay, kahit papaano ay nakakaapekto ito sa iyong buhay sa anumang paraan". "Ang ibang crew na hindi ko masyadong kilala, ay dumating at nakipag-usap sa aming crew". Isang miyembro ng isang karibal na crew ang nagsabi na ang taong nagsimula ng "funk" ay namatay dahil sa labis na dosis ng droga. "Totoo man ito o hindi, hindi ko masabi, ngunit nang ang kanyang pangalan ay nasa papel ng isang pagkamatay na naganap, ito ay naging totoo". Ang karibal na crew ay naghiwalay habang kami ay nagpapatuloy.

Ang maagang graffiti para sa aming crew ay "nagsimula "Noong dekada 90, ang graffiti ay umiral na bago pa noon," sabi ni Shy One. "Maraming tag ang nagamit sa aking mga graffiti." Sa huli, sa paglipas ng panahon, mayroon akong halos isang daang tag at bomba, sa buong Monterey Bay area. "Nang magsimulang mabanggit ang aking graffiti sa kulturang Hip Hop, ito ay nangyari mga 3-4 na taon pagkatapos nito," sabi ni Shy One. "Ang nagsimula bilang ilang tag at pagkasuklam, ay humantong sa aking pagiging isang maagang tagapanguna ng kulturang graffiti ng Hip Hop." "Gusto kong banggitin na nakikinig pa rin ako ng rap music at nagsusuot ng maluwang na pantalon hanggang ngayon." "Maraming hip hop na tao sa loob o labas ng hip hop ang kumukuha ng mga larawan ng aking sining sa mga dingding at mga kargamento at sa lahat ng dako." "Nais kong pasalamatan ang lahat ng mga nakakaaliw sa rap music at mas maraming props sa mga mahilig sa Hip Hop." sabi ni Shy One.

Shy One CAS

Ang istilo ng sining na mayroon ako sa mga kargamento at sa paligid ng lungsod ay itinuturing na mga unang gawa ng graffiti art. Ang pangalang "CAS" o Ang "Cool Anime Style" ay isang anyo ng sining batay sa mga ideya at kultura ng Hip Hop. "Ang "Cool Anime Style" ay isang uri ng anime na nagtagpo ng rap". "Nasisiyahan ako sa panonood ng anime at bombing, kaya bakit hindi ko i-develop ang pareho sa isang anyo ng sining". "Ang estilo ng "CAS" ay nagresulta sa pagkilala sa akin bilang isang manunulat at maagang tagapanguna sa kultura ng graffiti hip hop sa paligid ng Monterey Bay". "Kalaunan, nagkaroon ng mga muling pagkabuhay sa kultura ng hip hop sa iba pang bahagi ng California upang muling sumikat ang Hip Hop" sabi ni Shy One. Kapayapaan sa

408 aka 831!'

"Habang lumilipas ang mga taon, maraming graffiti ang naalis o naglaho na lamang muli" sabi ni Shy One. "Ang mga unang anyo ng mga tag at graffiti ay napunta sa papel at maraming estilo ang namatay dahil sa "gangster music" o panahon." "Malaking karahasan ang naganap sa mga taong ito, maraming miyembro ng komunidad ang nag-isip na ang Hip Hop ay

matatapos na dahil sa isang uri ng baliw na mentalidad na nangyayari sa Hip Hop. "Maraming

kaguluhan sa mga nakapalibot na lugar at mga pagnanakaw ang nagbigay sa Hip Hop, muli, ng isang masamang estreotipo". "Sa mas positibong aspeto, isang paligsahan ng rap freestyle battle sa

radyo ang kinabilangan ng aming mga kasamahan na nagra-rap sa radyo". "Mga ganitong bagay na naaalala ko

noong bata pa ako sa aming kapitbahayan". "Ito ang aming lumang paaralan"

sabi ni Shy One.

Sa Buong Mundo

"Habang lumilipas ang panahon, iba-iba ang tinatahak ng mga tao sa buhay" sabi ni Shy One. Ang kultura ng Graffiti

ay nasa buong mundo dahil sa teknolohiya at internet. "Sa paglipas ng isang

dekada, ang aking graffiti ay muling nakilala bilang isang elemento ng hip hop

". "Masarap sa pakiramdam na maging isang uri ng elemento ng pop culture". sabi ni Shy

One. "Lahat mula sa mga tagahanga ng hip hop hanggang sa mga rock at raver at maging ang mga pulis

ay nagligtas sa akin

Send feedback